

# CONCURSUL NAȚIONAL CU PARTICIPARE INTERNAȚIONALĂ

## „Frumusețea satului românesc văzută prin ochii copiilor”

- Ediția a VI-a, an școlar 2016-2017 -

[www.didactic.ro](http://www.didactic.ro), [www.isjcej.ro](http://www.isjcej.ro), [www.pedacj.ro](http://www.pedacj.ro)

### SCOPUL PROIECTULUI

Sensibilizarea elevilor pentru surprinderea, cunoașterea și păstrarea elementelor specifice adevăratei identități naționale a poporului român, pe baza fotografiei și a creațiilor plastice proprii.

### OBIECTIVELE PROIECTULUI

- ✓ cunoașterea și promovarea valorilor identității naționale prin intermediul memoriei fotografiei și a creațiilor plastice;
- ✓ producerea/achiziționarea/descoperirea de material fotografic care să surprindă monumente din lemn, case țărănești, peisaje și alte aspecte valoroase și inedite ale vieții satului românesc;
- ✓ realizarea de creații plastice care să surprindă secvențe din peisajul rural și momente din viața satului;
- ✓ încurajarea exprimării elevilor prin intermediul artelor vizuale și descoperirea frumuseții satului românesc tradițional;
- ✓ realizarea de icoane pe lemn și sticlă, ce surprind spiritualitatea satului românesc;
- ✓ identificarea și exprimarea prin arta fotografică și plastică a valorilor românești păstrate de românii din diasporă, români care nu și-au uitat rădăcinile și obârșia.

### SECȚIUNI ALE CONCURSULUI:

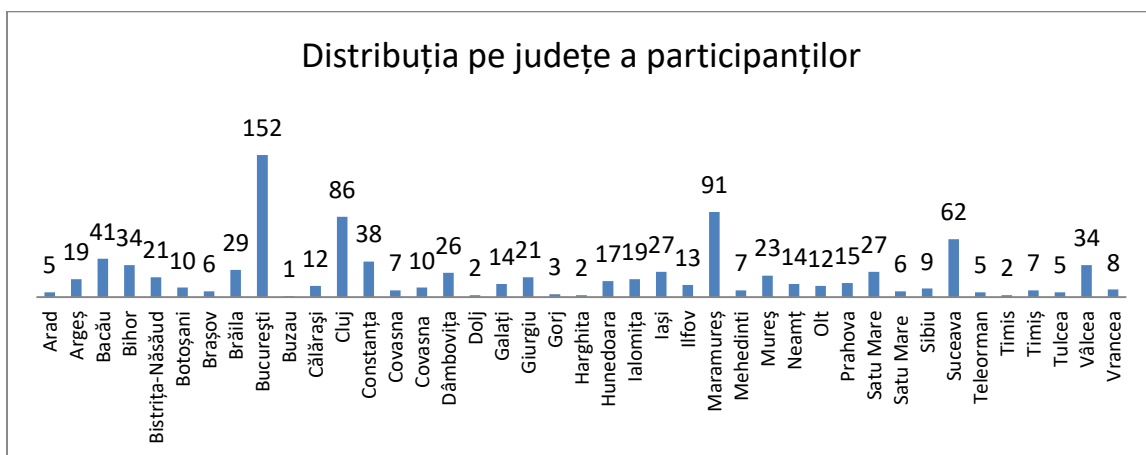
1. Fotografie

2. Creație plastică

Temele surprinse în lucrările din cele două secțiuni au fost peisaje din lumea satului, case țărănești din lemn, biserici de lemn, obiceiuri și tradiții, portul popular.

Numărul lucrărilor trimise de participanții la concurs: 978, la care s-au adăugat 34 lucrări din Franța, Irlanda, Italia, Spania.

Lucrările premiate au făcut obiectul unor expoziții organizate în Italia.



DIRECTOR,  
Prof. dr. Mircea BERTEA

Prof. COORDONATOR,  
Ionița Timiș